

Universität Freiburg
Institut für Kulturanthropologie
und Europäische Ethnologie
Maximilianstraße 15
79100 Freiburg

Neuanschaffungen für die Institutsbibliothek
von Januar bis Mai 2020

B/10/206	Herzfeld, Michael: Anthropology. Theoretical Practice in Culture and Society. Malden: Blackwell Publishing 2001.
B/10/207	Gingrich, Andre; Fox, Richard G. (Hrsg.): Anthropology, by Comparison. New York: Taylor and Francis 2002.
B/10/208	Scheffer, Thomas; Niewöhner, Jörg (Hrsg.): Thick Comparison. Reviving the Ethnographic Aspiration (= International Studies in Sociology and Social Anthropology, 114). Leiden: Brill 2010.
B/10/209	Candea, Matei: Schools and Styles of Anthropological Theory. New York: Routledge 2018.
B/10/210	Deville, Joe; Guggenheim, Michael; Hrdlickova, Zuzana (Hrsg.): Practising Comparison. Logics, Relations, Collaborations. Manchester: Mattering Press 2016.
B/25/Dras1	Trummer, Manuel; Gietl, Sebastian; Schwemin, Florian (Hrsg.): Ein Stück weit. Relatives und Relationales als Erkenntnisrahmen für Kulturanalysen. Eine Festgabe der Regensburger Vergleichenden Kulturwissenschaft für Prof. Dr. Daniel Drascek zum 60. Geburtstag (= Regensburger Schriften zur Volkskunde/ Vergleichenden Kulturwissenschaft, 39). Münster: Waxmann 2019.
B/25/Schön1	Hamm, Marion u.a. (Hrsg.): Widerständigkeiten des Alltags. Beiträge zu einer empirischen Kulturanalyse. Klagenfurt/Celovec: Drava Verlag 2019.
B/35/200	Braun, Karl; Dieterich, Claus-Marco; Moser, Johannes; Schönholz, Christian: wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven. MakuFEE: Marburg 2019.
B/45/Wol/2	Krieg, Beate; Winkler, Ursula: Landfrau, so geht's leichter! Elektrifizierung durch Gemeinschaftsanlagen. Wolfegg: Verlag Bauernhaus Museum Wolfegg 1995.

B/45/246	Fackler, Guido; Heck, Brigitte (Hrsg.): Identitätsfabrik reloaded. Museen als Resonanzräume kultureller Vielfalt und pluraler Lebensstile (= Europäische Ethnologie, 10). Berlin: Lit Verlag 2019.
B/45/247	Piontek, Anja: Museum und Partizipation. Theorie und Praxis kooperativer Ausstellungsobjekte und Beteiligungsangebote. Bielefeld: Transcript 2017.
B/45/248	Anderson, Gail: Reinventing the Museum. The Evolving Conversation of the Paradigm Shift. Lanham, Maryland: AltaMira Press 2012.
B/160/218	Böcker, Julia u.a. (Hrsg.): Zum Verhältnis von Empirie und kultursoziologischer Theoriebildung. Stand und Perspektiven. Weinheim: Beltz Juventa 2018.
J/10/51	Miller, Daniel: Material Culture and Mass Consumption. Oxford: T.J. Press 1987.
J/10/52	Tilley, Chris u.a. (Hrsg.): Handbook of Material Culture. London: Sage Publications 2013.
M/20/141	Eckert, Anna, Schmidt-Lauber, Brigitta; Wolfmayr, Georg (Hrsg.): Aushandlungen städtischer Größe. Mittelstadt leben, erzählen, vermarkten. Wien: Böhlau 2020.
MA/110/132	Hinrichsen, Jan; Scheer, Monique (Hrsg.): Forme(l)n des guten Lebens. Ethnographische Erkundung alltäglicher Aushandlungen von Glück und Moral. Tübingen: TVV Verlag 2019.
MA/110/131	Alkemeyer, Thomas; Buschmann, Nikolaus; Etzenmüller, Thomas (Hrsg.): Gegenwartsdiagnosen. Kulturelle Formen gesellschaftlicher Selbstproblematierung in der Moderne. Bielefeld: Transcript 2019.
M/163/171	Hazod, Thassilo: Familienbilder. Aushandlung von Familie in Foto-Interviews mit Wiener Romnija und Roma (= Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 48). Wien 2019.
MA/171/77	Sabrow, Martin; Saupe, Achim (Hrsg.): Historische Authentizität. Göttingen: Wallstein Verlag 2016.
MA/171/78	Schüppel, Katharina Christa; Welzel, Barbara (Hrsg.): Kultur erben. Objekte, Wege, Akteure. Berlin: Dietrich Reimer Verlag 2020.
MA/185/96	Nowicka, Magdalena: Transnationalismus. Umriss eines Paradigmas. Baden Baden: Nomos Verlag 2019.
MA/195/116	Horlacher, Stefan (Hrsg.): Wann ist die Frau eine Frau? Wann ist der Mann ein Mann? Konstruktionen von Geschlechtlichkeit von

	der Antike bis ins 21. Jahrhundert (= ZAA Monograph Series, 10). Würzburg: Königshausen und Neumann 2010.
MA/200/53	Lemberger, Barbara: Migration und Mittelschicht. Eine Ethnografie sozialer Mobilität. Frankfurt a.M.: Campus 2019.
MA/240/113	Leder, Drew: The Distressed Body. Rethinking Illness, Imprisonment, and Healing. Chicago: University of Chicago Press 2016.
MA/340/194	Rückert-John, Jana; Kröger, Melanie (Hrsg.): Fleisch. Vom Wohlstandssymbol zur Gefahr für die Zukunft (=Ernährung und Gesellschaft, 1). Baden-Baden: Nomos 2019.
MA/360/89	Kellner, Karina: Fan-Sein als alltägliche und kulturelle Aneignungspraxis. Faszination, Motivation, Rezeption (= Studien zur Volkskunde in Thüringen, 9). Münster: Waxmann 2020.
MA/385/29	Wagner, Elke: Intimisierte Öffentlichkeiten. Pöbeleien, Shitstorms und Emotionen auf Facebook. Bielefeld: Transcript 2019.
MA/430/44	Stapferhaus Lenzburg (Hrsg.): Strafen: ein Buch zur Strafkultur der Gegenwart. Baden: hier+jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte 2004.
MA/430/45	Malzahn, Rehzi (Hrsg.): Strafen und Gefängnis. Theorie, Kritik, Alternativen. Eine Einführung. Stuttgart: Schmetterling Verlag 2019.
MA/500/85	Adam, Jens; Römhild, Regina (Hrsg.): Europa dezentrieren. Globale Verflechtungen neu denken. Frankfurt a.M.: Campus Verlag 2019.
L/100/62	Scheer, Monique; Klassen, Pamela (Hrsg.): Der Unterschied, den Weihnachten macht. Differenz und Zugehörigkeit in multikulturellen Gesellschaften. Tübinger Vereinigung für Volkskunde. Tübingen: 2019.
Y/5/18	Burkhart, Benjamin: Genre im Diskurs. Integrative Musikanalyse zu Reggae und Dancehall. Waxmann: Münster 2019.

Zeitschriften

Z/10	Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Volume 60, Heft 3/2019
Z/24	Bios. Zeitschrift für Biographieforschung und Oral History. Jahrgang 31, Heft 1.
Z/108	Kuckuck. Notizen zur Alltagskultur und Volkskultur Heft 2/2019: Abwesenheit.

Z/200	Badische Heimat Jahrgang 99, Heft 4/2019: Lebenswege von Frauen in Baden.
Z/216	Bulletin (Deutscher Museumsbund) 4/2019.
Z/365	Alltag im Rheinland (LVR Institut für Landeskunde und Regionalgeschichte) Jahrgang 2019.
Z/441	Volkskunde in Sachsen 31/2019.
Z/975	Journal of American Folklore. Vol. 133, No. 528, Spring 2020.
Z/3400	Historische Anthropologie, Jg. 27, Heft 3/2019 Thema: Transplantation