



PDF Complete
Your complimentary use period has ended. Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

und Europäische Ethnologie
Maximilianstraße 15
79100 Freiburg

Neuanschaffungen für die Institutsbibliothek
August 2021

A/75/14	Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 5. Aufl.: utb 2017.
B/3/64	Keller-Drescher, Lioba; Timm, Elisabeth (Hrsg.): Virnyi, Julius: Gelehrte Volkskunde. Ehrenpromotionen und Ehrenbürgerschaften an der Universität Münster (1922-1968) (= Münsteraner Schriften zur Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie). Münster: Waxmann 2021.
B/8/21	Torzewski, Christiane: Heimat sammeln. Milieus, Politik und Praktiken im Archiv für westfälische Volkskunde (1951-1955) (= Münsteraner Schriften zur Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie). Münster: Waxmann 2021.
B/8/22	Bürkert, Karin; Johler, Reinhard (Hrsg.): „Die Umbenennungsfrage ist damit entschieden.“ 19. Mai 1971. Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft. Tübingen: TVV 2021.
B/10/213	Przybylski, Liz: Hybrid Ethnography. Online, Offline, and In Between (= Qualitative research methods). Thousand Oaks and London: Sage Publications 2021.
B/25/Schmitt/1	Himstedt-Vaid, Petra u.a. (Hrsg.): Von Mund zu Ohr via Archiv in die Welt. Beiträge zum mündlichen, literarischen und medialen Erzählen. Festschrift für Christoph Schmitt. Münster: Waxmann 2021.
B/30/55	Haselsteiner, Eveline u.a. (Hrsg.): Gemischter Satz 2020. Aus der Wiener Europäischen Ethnologie. Wien: Verlag des Instituts für Europäische Ethnologie 2020.
B/45/278	Aumann, Philipp; Duerr, Frank (Hrsg.): Ausstellungen machen. Paderborn 2. Aufl: utb 2014.

	München: kopaed 2016.
K/20/99	Haibl, Michaela; König, Gudrun M. (Hrsg.): Mode. Land. Ein Textilfabrikant fotografiert, 1900-1925. Münster: Waxmann 2020.
K/20/100	Jagla, Nicolas: Steckbriefe und Diebeslisten als Quellen der historischen Kleidungsforschung. Ein kritischer Vergleich. Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte. Bamberg/Würzburg: VVK 2021.
L/115/124	Gehres, Julia: Fest, Event, Spektakel? Zur Inszenierung des venezianischen Karnevals im Kontext gesellschaftlicher Transformationsprozesse (= Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde). Münster: Waxmann 2021.
M/15/47	Heinrich, Anna Juliane u.a. (Hrsg.): Handbuch qualitative und visuelle Methoden der Raumforschung. Paderborn: utb 2021.
M/20/50	Löw, Martina; Steets, Silke; Stoetzer, Sergej (Hrsg.): Einführung in die Stadt- und Raumsoziologie. Paderborn 2. Aufl.: utb 2008.
M/30/89	Hausmann, Andrea (Hrsg.): Handbuch Kulturtourismus im ländlichen Raum. Chancen - Akteure - Strategien. Bielefeld: transcript 2020.
M/30/90	Fenske, Michaela; Peselmann, Arnika; Best, Daniel (Hrsg.): Ländliches vielfach! Leben und Wirtschaften in erweiterten sozialen Entitäten. Würzburg: Königshausen & Neumann 2021.
M/160/220	Lorenz, Stephan (Hrsg.): In Gesellschaft Richard Sennetts. Perspektiven auf ein Lebenswerk. Bielefeld: transcript 2021.
M/163/175	Acuna Cabanzo, Esteban: Tracing the Romani Atlantic: An Ethnography of Trans-Local Interconnections and Mobilities among Romani Groups. Inaugural Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der phil. Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br. 23.09.2020.
M/166/12	Metz-Becker, Marita: Drei Generationen Hebammenalltag. Wandel der Gebärdkultur in Deutschland. Düsseldorf: Psychosozial-Verlag 2021.
MA/30/50	Oeter, Martina: Die Suche nach Differenz. Denkmalpflege im Spannungsfeld globaler Kulturerbepolitik. Bielefeld: transcript 2021.
MA/110/34	Klein, Inga; Mai, Nadine; Tumanov, Rostislav (Hrsg.): Hüllen und Enthüllungen. (Un-)Sichtbarkeit aus kulturwissenschaftlicher Perspektive. Berlin: Reimer 2017.

mas (Hrsg.): Der Auftritt. Performanz in der Wis-
senschaft. Bielefeld: transcript 2019.

MA/150/51	Bauks, Michaela u.a. (Hrsg.): Verbindlichkeit. Stärken einer schwachen Normativität. Bielefeld: transcript 2019.
MA/160/28	Von Sommogy und Erdödy, Julia: Erzählen rund ums Baby im Internetforum. Aushandlungsprozesse kultureller Wertvorstellungen unter Müttern. Münster: Waxmann 2021.
MA/170/54	Müller, Klaus E.: Magie. Die verborgenen Grundmuster unseres Denkens und Handelns. Berlin: Reimer 2021.
MA/171/82	Hamm, Marion; Schönberger, Klaus (Hg.): Contentious Cultural Heritages and Arts. A Critical Companion. Klagenfurt und Celovec: Wieser Verlag 2021.
MA/200/361	Ziese, Maren; Gritschke, Caroline (Hg.): Geflüchtete und kulturelle Bildung. Formate und Konzepte für ein neues Praxisfeld. Bielefeld: transcript 2016.
MA/200/362	Forum. Zeitschrift für Ausländerfragen und -kultur. Schwerpunkt dieses Heftes: Gesundheit der Migranten. Frankfurt: Yildirim Dayyeli Verlag 1986.
MA/235/136	Eberling, Faline; Paetzold, Eva; Schaller, Maaria (Hrsg.): Einverleibungen. Imaginationen – Praktiken – Machtbeziehungen. Berlin: Reimer 2021.
MA/340/196	Volz, Andreas: Blauer Mais und rote Kartoffel. Eine kleine Kulturgeschichte bekannter und weniger bekannter Nutzpflanzen. Rangsdorf: Natur+Text 2019.
MA/380/131	Rode, Daniel; Stern, Martin (Hrsg.): Self-Tracking. Selfies, Tinder und Co. Konstellationen von Körper, Medien und Selbst in der Gegenwart. Bielefeld: transcript 2019.
MA/380/132	Hägele, Ulrich; Schühle, Judith (Hrsg.): SnAppShots. Smartphones als Kamera. Münster: Waxmann 2021.
MA/385/34	Pink, Sarah u.a. (Hrsg.): Digital Ethnography. Principles and Practice. Thousand Oaks and London: Sage 2016.
MA/410/78	Beckmann, Dennis: Pfandleiher in Deutschland. Erzählte Identität. Münster: Waxmann 2021.
MA/415/17	Mohr, Ernst: Die Produktion der Konsumgesellschaft. Eine kulturökonomische Grundlegung der feinen Unterschiede. Bielefeld: transcript 2020.
MA/415/18	Fehr, Lukas; Jöhler, Reinhard (Hrsg.): Bioökonomie(n). Ethnografische Forschungszugänge und Felder (= Ludwig-Uhland-Institut

(Kulturwissenschaft, Untersuchungen). Tübingen:

MA/430/50	Krüger, Wolfgang: 50 Jahre Strafvollzug. Hamburger Gefängnisalltag zwischen 1960 und 2010 aus Sicht eines Gefangenen. Münster: Waxmann 2021.
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Zeitschriften

Z/15	Jahrbuch für Europäische Ethnologie. Griechenland: Fragile Ordnungen und die Politik der Kultur. 15/2020.
Z/27	dgv Informationen. Themenheft Mitgliederversammlung 2021. Folge 130, Heft 3.
Z/98	Traverse. Zeitschrift für Geschichte. Reichtum. Einblicke in die 5. Schweizerischen Geschichtstage. 1_2019.
Z/108-36,1	Kuckuck. Notizen zur Alltagskultur. Code, Heft 1/2021.
Z/200	Badische Heimat. März 2021/1. 200 Jahre Evangelische Landeskirche in Baden.
Z/207	Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Nachrichtenblatt der Landesdenkmalpflege. Jahrgang 50, 03/2021.
Z/216	Deutscher Museumsbund – Bulletin. Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten. Sicherheit im Museum. Internationaler Museumstag. 1/2021.
Z/400/47	Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung. Kultur & Politik: Aspekte kulturwissenschaftlicher und kulturpolitischer Spannungsfelder. Neue Folge 47, 2011.
Z/400/48	Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung. Die Burg im Blick. Volkskundliches zu einem populären Ort. Band 48, 2012.
Z/400/50	Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung. Alltag anders. Sammeln, interpretieren, ausstellen. Band 50, 2014.
Z/400/51	Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung. Handwerk. Anthropologisch, historisch, volkskundlich. Band 51, 2015.
Z/403	Anthropological Journal of European Cultures, Vol. 29, Issue 2 (2020).
Z/490	Hamburger Journal für Kulturanthropologie. Quo vadis, archivum? Gedächtnisinstitutionen und Perspektiven der Wissensvermittlung. Heft 12, 2020.
Z/975	Journal of American Folklore. Vol. 134, No. 533 (Summer 2021).