universität freiburg

PD in Dr.in Sarah May | Institut für Empirische Kulturwissenschaft | sarah.may@ekw.uni-freiburg.de

Vorträge (ab 2017)

„Vorarlberg ist ja auch irgendwie die Region, die das am meisten verinnerlicht hat". Ethnografische Perspektiven auf Praktiken (der Förderung) des Bauens mit Holz | Tagung „Ausstrahlung in die Welt. Architektur und Handwerk in Vorarlberg" | Bregenz (AUT), 13. März 2025

Rotmilan trifft Machiavelli. Von Rotmilanen, Divergenzen und den Potenzialen einer Kulturanalyse zwischen Natur- und Klimaschutz | Arbeitstreffen der Rechtswissenschaft „Im Spannungsfeld von Arten- und Klimaschutz" | Freiburg, 25. Januar 2025

Körperwissen in Digitalität übersetzen. Zu den kulturellen Dimensionen computerbasierter Arbeitspraktiken im Handwerk mit Holz | Forschungskolloquium | Würzburg, 30. Januar 2025

Holz als ‚Ressource der Zukunft'?! Motivationen, Praktiken und Grenzen im Arbeitsalltag von ‚Pionier:innen der Bioökonomie' | Interdisziplinäre Vortragsreihe Nachhaltigkeit | Freiburg, 27. November 2024

Bioökoomie ins Bild gerückt. Citizen Science und Photovoice als Ansätze zur kollaborativen Erforschung land- und forstwirtschaftlicher Alltage | „Bilder der ländlichen Gesellschaft" (Gemeinsame Tagung der Schweizerischen Gesellschaft für ländliche Geschichte SGLG und der Empirischen Kulturwissenschaft Schweiz EKWS) | Burgrain (CH), 8. November 2024

Ressource der Zukunft? Knappheit, Innovation und Wissenstransfer in der Holzbranche | Maria-Weber-Vorlesung | Freiburg, 17. Juli 2024

Common Profit from Natural Resources?! 'Green Growth' from an Ethnographic Perspective | Workshop "Commoning Beyond Growth" | Nottingham (GB), 5.-7. Juni 2024

Bioökonomie ins Bild rücken. Fotoethnografische Forschung und Public Anthropology im Projektseminar (mit Lea Breitsprecher) | Festvortrag zur Verleihung der ministeriellen Baden-Württemberg-Zertifikate für Hochschuldidaktik | Freiburg, 6. Februar 2024

Neu verpacken, anders bauen: Energie in stofflichen Innovationsprozessen der Bioökonomie (mit Lea Breitsprecher) | Institutskolloquium „Aktuelle Forschungen zur Klimakrise und Energiewende" | Tübingen, 1. Februar 2024

„Fürs Klima ins Handwerk". Von Motivationen, Strategien und Widersprüchen in ‚bioökonomischen' Arbeitsalltagen | Institutskolloquium „Arbeit und Ökologie: Perspektiven auf eine spannungsreiche Beziehung" | Hamburg, 17. Januar 2024

Holz als ‚Ressource der Zukunft'?! Motivationen, Praktiken und Grenzen im Arbeitsalltag von ‚Pionier:innen der Bioökonomie' | Interdisziplinäre Vortragsreihe Nachhaltigkeit | Freiburg, 29. November 2023

(Auf Verzicht) verzichten – Positionierungen im Feld bioökonomischer Innovationen (mit Lea Breitsprecher) | 6. Tagung der Kommission für Religiosität und Spiritualität in der Deutschen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft (DGEKW) | Freiburg, 2.-4. November 2023

Grüner wirtschaften?! Knappheit, Innovation und Widerstand als Merkmale von Arbeit in Kontexten der Bioökonomie | Lunchtime Colloquium Environmental Humanities Freiburg | Freiburg, 15. Juni 2023

Raus aus der Uni! – Aber wie und wohin? Public Anthropology als Position und Praktik in Forschung und Lehre | Eröffnungsvortrag der DGEKW Studierendentagung | Freiburg, 26. Mai 2023

Holz als Ressource der Zukunft?! Motivationen, Praktiken und Grenzen im Arbeitsalltag von ‚Pionier:innen der Bioökonomie' | Öffentliche Vortragsreihe Nachhaltigkeit | Freiburg, 9. November 2022

Translating Tacit Knowledge in Digitality: What to Learn from the Skilled Crafts about Digital Futures | 9th Conference of the Section "Digitisation in Everyday Life" of the German Association of Cultural Anthropology and Folklore Studies (dgv) "Digital Futures in the Making: Imaginaries, Politics, and Materialities" | Hamburg, 15.-16. September 2022

Doing bioeconomy: Practices and underlying dispositions in modern bioeconomic societies | Arbeitstagung „Mental Infrastructures" der BMBF-Nachwuchsgruppe „Mentalitäten im Fluss. Vorstellungswelten in modernen bio-kreislaufbasierten Gesellschaften (flumen)" | Jena, 19.-20. Mai 2022

Bioökonomie als Versprechen | Tagung des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde (ISGV) „Versprechen als kulturelle Konfigurationen in politischen Kontexten. Zur Konturierung eines Konzepts" **|** Dresden, 4.-6. Mai 2022

Hand Werk Digital. Zeit als Faktor handwerklichen Wissens und Wirtschaftens | dgv-Kongress 2021 „Zeit. Zur Temporalität von Kultur" | Regensburg, 4.-7. April 2022

On the relations of economy, ecology and ethics. Approaching a cultural analysis of bioeconomical practices. (mit Lea Breitsprecher) | Tagung der dgv-Kommission Arbeitskulturen „Morality as Organizational Practice" | Freiburg, 11.-12. November 2021

Knappheit verhandeln. Kulturanthropologische Fragen an ‚grünes Wachstum' | Tagung „Gemeinwohl-Ökonomie, Konvivialismus, Postwachstum – Wege in eine nachhaltige Gesellschaft" | Berlin, 30. September - 1. Oktobor 2021

Shaping the Future with Wood. Ethnographic Perspectives on the Constitution of Bioeconomy in Baden-Württemberg | DGSKA-Tagung 2021 „Welten. Zonen. Atmosphären. Seismographien des Anthropozäns" | Bremen/online, 27.-30. September 2021

In pursuit of the (own) ideal. Doing and undoing rules in the woodworking crafts | SIEF 2021 "Breaking the rules? Power, participation and transgression" | Helsinki/online, 19.-24. Juni 2021

Bioeconomy as Cultural Transformation | 3rd International Bioeconomy Congress Baden-Württemberg | Hohenheim/online, 22. September 2020

Wein und Käse zum Kulturgut machen. Zur lokalen Herstellung von Schutz und Wert mittels europäischer Herkunftsangaben | 51. Weinrechtseminar, DeutscheAnwaltAkademie | Straßburg, 4. September 2019

Stadt, Land, Holz. Zur Konstituierung materialer Raumrelationen | Workshop „Land / Stadt als räumliche Ordnungen und Kategorien" | ISEK – Populäre Kulturen, Zürich (CH), 17. Mai 2018

Wood. Doing design with a renewable material [an ethnographic perspective] | SDN Design Research Summit 2018 "Beyond Change" | Basel, 9. März 2018

Handelsnetz Holz. Transformationsprozesse im Interessensfeld Holz und Handwerk | Panel „Kreieren, tradieren, kommodifizieren. Ressourcenmanagement in Handwerk und Kreativwirtschaft" | dgv-Kongress 2017 „Wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven" | Marburg, 23. September 2017

Doing Käse. Doing Holz. Doing Politics. Zu den Herausforderungen einer Kulturanthropologie ökonomischer und politischer Felder | dgv-Studierendentagung 2017 | Freiburg, 25. Mai 2017

Tree, Timber, Tabletop. Modes of wood processing and perception in building and dwelling. | Panel "sensoriality and emotionality of home and home-making" | SIEF 2017 "Way of Dwelling" | Göttingen, 28. März 2017